

	<p>Objekt: Kupferstich: Porträt des Königs Ferdinand III.</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-648-P-28</p>
--	---

Beschreibung

Das Brustbildnis zeigt König Ferdinand III im Dreiviertelprofil nach rechts, schulterlanges Haar, geschwungener Oberlippenbart. Ein runder Eichenblätterkranz umschließt das Brustbild medaillonförmig, darüber die Königskrone. Putten in Halbfigur füllen die linke und rechte obere Ecke, Früchte und Bänder haltend. Der Kranz steht auf einem Podest, über welches ein stilisiertes Tuch gebreitet ist mit lateinischem Text in lichten Antiquaversalien.

Sandart, J. (?), Bildhauer)

Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich auf Papier
Maße: H 24,0 cm; B 16,5 cm (Bildgröße); H 35,1 cm; B 24,1 cm (Unterlage)

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1650
	wer	
	wo	
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Ferdinand III. (Kaiser) (1608-1657)

Schlagworte

- Grafik
- Herrenporträt
- Herrschaftssymbolik
- Herrschergestalt
- König
- Porträt
- Putto