

	<p>Objekt: Handzeichnung: Porträt des Kaufmanns Zaif (gest.1837)</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-662-Tiefenbronn-44</p>
--	--

## Beschreibung

Brustbildnis eines Mannes mit Zylinder im Profil nach links. Eine fleischige Nase, ein Doppelkinn und ein verschmitztes Lächeln prägen das Gesicht. Er ist bekleidet mit einem Hemd mit gefältelter Hemdbrust unter dessen Kragen ein geknotetes Tuch gebunden ist. Eine Weste und ein geöffneter Rock umspannen die füllige Gestalt. Links neben dem Kopf ein Wappen über zwei gekreuzten und mit einer Schlaufe zusammengehaltenen Dolchen. Das Wappen ist durch einen schrägen Balken, in dem ein Geldsäckchen mit der Aufschrift 21.000 dargestellt ist, in insgesamt drei Felder geteilt; im oberen Feld befindet sich ein auf dem Balken nach unten laufender Löwe. Auf dem Wappen ein liegendes Fäßchen, auf dem ein Silen mit erhobenem Glas hockt.

- Bei dem Bildnis handelt es sich um eine Kopie eines Gemäldes von Deibele (?).

## Grunddaten

Material/Technik:

Bleistiftzeichnung auf Papier

Maße:

H 23,0 cm; B 15,5 cm (Blattgröße); H 35,6 cm; B 24,3 cm (Unterlage)

## Ereignisse

Gezeichnet

wann

1863

wer

Karl Theodor Tiefenbronn (1831-1885)

wo

Schwäbisch Gmünd

## Schlagworte

- Gehrock
- Grafik ||Porträt
- Herrenporträt
- Kaufmann
- Kleidung
- Kopfbedeckung
- Mann
- Zaif
- Zylinder

## Literatur

- Gmünder Leute, ALMANACH, Schwäbisch Gmünd 1981/82 Abb. S. 66.