

	<p>Objekt: Handzeichnung: Ansicht des Heilig-Kreuz-Münsters in Schwäbisch Gmünd von Südwesten</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-749-GD-K-M-7</p>
--	---

Beschreibung

Ansicht des Heilig-Kreuz-Münsters in Schwäbisch Gmünd von Südwesten mit einem großen gotischen Dachreiter bzw. einem hinter dem Dach aufstrebenden Turm (unklar). Zur rechten Seite des Münsters einige umgebende Bürgerhäuser. Dahinter (unrealistisch) der Rechberg mit Wallfahrtskirche. Zur linken Seite des Münsters zwei Giebelhäuser, dahinter der Turm der Johanniskirche.

unbekannter Zeichner, es handelt sich um eine Kopie nach einem Architekten Zeller.

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistiftzeichnung auf Karton

Maße:

H 13,6 cm; B 18,0 cm (Blattgröße); H 19,7 cm; B 24,2 cm (Unterlage)

Ereignisse

Gezeichnet wann

wer

wo Schwäbisch Gmünd

[Geographischer wann
Bezug]

wer

	wo	Schwäbisch Gmünd
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Münsterplatz (Schwäbisch Gmünd)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
[Zeitbezug]	wann	Heilig-Kreuz-Kirche (Münster) 1851-1900
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Dach
- Dachreiter
- Gebäudegruppe
- Giebelhaus
- Gotik
- Grafik
- Kirche (Bauwerk)
- Sakralbau
- Wohnhaus