

	<b>Objekt:</b> Handzeichnung: Plan zu den Ausgrabungen am Heilig-Kreuz-Münster in Schwäbisch Gmünd 1890
	<b>Museum:</b> Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de
	<b>Sammlung:</b> Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)
	<b>Inventarnummer:</b> JEB-757-GD-K-M-15-1

## Beschreibung

Dargestellt sind Grabungsergebnisse im Bereich der heutigen Vierung. Es geht um die Lage der Vorgängerkirche und der Türme. Die Skizze ist mit rotem, blauem und grünem Buntstift sowie Bleistift ausgeführt.

## Grunddaten

**Material/Technik:** Bleistift-, Buntstiftzeichnung auf Pergament  
**Maße:** H ca. 47,0 cm; B 63,0 cm

## Ereignisse

**Gezeichnet** wann 1890  
wer Mayer, Karl (? , Assistent von Baudirektor Josef von Egle während der Restaurierungsarbeiten 1887-1892)  
wo Schwäbisch Gmünd

[Geographischer wann  
Bezug]

wer  
wo Schwäbisch Gmünd

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

## Schlagworte

- Ausgrabung
- Grafik
- Grundriss

## Literatur

- zu den Restaurierungsarbeiten am Heilig-Kreuz-Münster: Timpe, Stefan, Gegen den "Zahn der Zeit". Zur Restaurierungspraxis am Heilig-Kreuz-Münster in Schwäbisch Gmünd im 1. und 20. Jahrhundert. Hrsg. vom Stadtarchiv Schwäbisch Gmünd, Schwäbisch Gmünd 2001, S.35 - 46 passim [Bibliothek (neu): Rck Timp 00].