

| | |
|--|---|
| | <p>Object: Skizze eines Altars (Bezogen auf drei ähnliche Altäre: Sankt-Alois, Sankt-Xaver, Sankt-Dreifaltigkeits-Altar)</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Inventory number: JEB-786-D-S-GD-K-M-29</p> |
|--|---|

Description

Skizze eines sehr hohen, schmalen Altars mit barocken Elementen. Auf dem Altartisch ein großes Malteserkreuz.

Basic data

Material/Technique: Tusche, Aquarell auf Papier
Measurements: H 33,3 cm; B 25,0 cm

Events

| | | |
|----------------------------|-------|-------------------------------|
| Created | When | 1930-1932 |
| | Who | Karl Eberle (1910-1998) |
| | Where | Schwäbisch Gmünd |
| [Relationship to location] | When | |
| | Who | |
| | Where | Heilig-Kreuz-Kirche (Münster) |

Keywords

- Altar
- Baroque
- Debler'sche Chronik

- Graphics
- Kreuz
- Maltese cross