

	<p>Objekt: Aquarell: Das Sankt-Katharinen-Altärchen im Heilig-Kreuz-Münster in Schwäbisch Gmünd</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-794-Tiefenbronn-64</p>
--	---

## Beschreibung

Das Sankt-Katharinen-Altärchen im Heilig-Kreuz-Münster in Schwäbisch Gmünd: Dargestellt ist das Martyrium der Heiligen Katharina. Im Vordergrund, in der Mitte, das Rad. Darüber steht ein Vollstrecker mit rotem Gewand und Schwert. Die Heilige kniet vor ihm, jedoch von ihm abgewandt. Zu Füßen der Heiligen (am rechten Bildrand) kniet ein Kind mit goldenem Kelch in der Hand. Über diesem steht eine engel-, kindhafte Figur mit Tuch in Händen. Auf der linken Bildseite stehen weitere fünf Figuren. Links unten ein kleines weißes Hündchen mit braunem Fleck. Im Hintergrund eine hügelige Landschaft mit braunem Felsen und zwei burgartigen Gebäudekomplexen.

## Grunddaten

Material/Technik:	Feder-, Tuschezeichnung, aquarelliert, auf Papier
Maße:	ca. H 28,0 cm; B 22,5 cm (Bildgröße); H 30,5 cm; B 22,5 cm (Blattgröße); H 35,8 cm; B 24,7 cm (Unterlage)

## Ereignisse

Gemalt	wann	1870
	wer	Karl Theodor Tiefenbronn (1831-1885)
	wo	Schwäbisch Gmünd

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo

Heilig-Kreuz-Kirche (Münster)

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

wo

Katharina von Alexandria (282-305)

## Schlagworte

- Altar
- Attribut
- Grafik
- Heiligendarstellung
- Heiliger
- Katharinenaltärchen
- Martyrium
- Relief