

	<p>Objekt: Druckgrafik: Innenansicht des Klosterkirche Lorch</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-80-J.S.Baumeister-35</p>
--	--

Beschreibung

Innenansicht der Klosterkirche Lorch. Blick in Langhaus und Chor. Flachgedecktes Langhaus mit hoher, schmaler Arkadenzone und kleine Obergaden, erhöhtem Querhaus (Krypta) mit gotischem Netzgewölbe und südlicher Empore sowie polygonal geschlossenem gotischem Chor. In der Mitte des Langhauses das Hohenstaufengrabmal, dahinter ein Kreuzifixus. Beschreibung bei Baumeister: "Die Kirche in allen ihren Theilen ist regelmässig, mit gothischen Fensterstellen, und mag von den dorthigen Mönchen nach herrschender Sitte mannigfaltig ausgemalt und verziert gewesen seyn, wovon doch das meiste erloschen. In der Mitte ruhen unter einem steinernden Grabmal die Gebeine der Schwäbischen Herzogen und Kaiser. An der Nordseite ist das Freyherr. von Wöllwartische Erbbegräbnis an die Klosterkirche angebaut, und die Statuen der alten Ritter deses Hauses stehen sehenswerth an den Wänden der Todtenhalle umher. An den acht Säulen des Langhauses der Kirche sind folgende Bildnisse in Lebensgrösse auf nassem Wurf gemalt und bey dem Haupteingange ist rechter Hand an der ersten Säule - "Erkennbar auf diesem Blatt sind rechts vorne beginnend: "Friedrich der Alte und Agnes; Friedrich der Einäugige; Friedrich I Barbarossa Heinrich VI; auf der gegenüberliegenden Seite im Dunkeln folgen von Osten nach Westen: Friedrich II; Conrad IV; Conradin; Kaiser Philipp und Irene."

Grunddaten

Material/Technik:

Stahlstich, aquarelliert, auf Papier

Maße:

H 18,7 cm; B 15,6 cm (Blattgröße); H 14,2 cm; B 11,7 cm (Bildgröße)

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1805
	wer	Johann Sebald Baumeister (1775-1829)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Kloster Lorch
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Klosterkirche Lorch

Schlagworte

- Grafik

Literatur

- Klein, Walter (Hrsg.), Bilder aus Alt-Gmünd, Lorch-Stuttgart, 1948, Abb. 72 . , S. 116;
Schefold, Max, Alte Ansichten aus Württemberg, Bd. II [Katalogteil], Stuttgart 1957, Nr.
4650