

	<p>Object: Druckgrafik: Totenhalle des Klosters Lorch - Grablege derer von Wöllwarth</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Collection: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventory number: JEB-81-J.S.Baumeister-36</p>
--	--

## Description

Blick in die "Totenhalle", im Nordarm des Querschiffes der Klosterkirche (ehemalige Mauritiuskapelle) - ein hoher, mit Netzgewölbe gedeckter Raum, einem gotischen Maßwerkfenster und einem niederen romanischen Rundbogenfenster. Ein gotischer Bogen und eine Türöffnung gewähren Einblick in einen Vorraum. Links Durchblick durch einen Rundbogen über Pilaster mit Blattkapitell in Vierung und Langhaus mit Obergaden. An den Seiten der Halle die Grabmäler des Wöllwartschen Geschlechtes - aus Stein gehauene Ritterstatuen in gotischen Figurennischen; am Boden Grabplatten.

## Basic data

Material/Technique:	Radierung, koloriert, auf Papier
Measurements:	H 15,1 cm; B 11,4 cm (Blattgröße); H 13,7 cm; B 11,4 cm (Bildgröße)

## Events

Printing plate produced	When	1808
	Who	Johann Sebald Baumeister (1775-1829)
	Where	
[Relationship to location]	When	

	Who	
	Where	Kloster Lorch
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Klosterkirche Lorch

## Keywords

- Graphics
- Sepulchral monument
- Totenhalle
- Wöllwarth

## Literature

- Klein, Walter (Hrsg.), Bilder aus Alt-Gmünd, Lorch-Stuttgart, 1948, Abb. 73 . , S. 117;  
Schefold, Max, Alte Ansichten aus Württemberg, Bd. II [Katalogteil], Stuttgart 1957, Nr. 4653