

	<p>Tárgyak: Druckgrafik: Die Umkehr des Augustinus</p> <p>Intézmény: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Gyűjtemények: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Leltári szám: JEB-838-Klauber-17</p>
--	---

Leírás

Der Kupferstich entstand nach einem Fresko an der Chordecke der Augustinuskirche in Schwäbisch Gmünd [Augustinus-Vita Nr. 4]: Augustinus, orientalisch gekleidet, sitzt in lockerer Pose in einem Garten. Zu seinen Füßen ein aufgeschlagenes Buch, links hinter ihm zwei (singende ?) Frauen. Vorne rechts ein Mann mit orientalischem Hut, der seinen Hut von Augustinus abwendet, ihm jedoch seine Arme entgegenstreckt. Am oberen Blattrand steigen aus Wolken mehrere Frauengestalten. Die größte Gestalt in der Mitte wendet sich Augustinus zu. Bei dieser Gestalt handelt es sich um die Heilige Sophia, die die Weisheit verkörpert.

Alapadatok

Anyag/ Technika:

Kupferstich auf Papier

Méretek:

H 15,6 cm; B 10,3 cm (Blattgröße); H 17,9 cm; B 12,1 cm (Unterlage)

Események

Kiadás	mikor	1758
	ki	Joseph u. Johann Klauber (Verlag)
	hol	Augsburg
Vázlat készítése	mikor	
	ki	Johann Anwander (1715-1770)
	hol	

[Földrajzi vonatkozás]	mikor	
	ki	
	hol	Orient
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Heiliger Augustinus
	hol	
[Kapcsolódó személyek/ intézmények]	mikor	
	ki	Sophia
	hol	

Kulcsszavak

- Augustinereremitenkloster
- Augustinuskirche
- Fresko
- Grafika
- Heiligendarstellung
- Religiöse Darstellung
- szent