

	<p>Objekt: Aquarell: Der Tod Marias</p> <p>Museum: Museum im Prediger Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-865-Tiefenbronn-82</p>
--	--

Beschreibung

In der Bildmitte die Gottesmutter auf dem Sterbebett gänzlich in weiße Laken gehüllt. Nur das Kopfteil ihres Bettes ist sichtbar. Darauf ist die Zahl "1518" eingraviert. Um das Bett herum sind 12 Personen gruppiert. Zu ihrer rechten ein bärtiger Mann in Blau mit Weihwasserkessel und -wedel.

Grunddaten

Material/Technik:	Feder-,Tuschezeichnung, aquarelliert, auf Papier
Maße:	H 16,7 cm; B 23,5 cm (Blattgröße); H 36,0 cm; B 24,1 cm (Unterlage)

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1851-1900
	wer	Karl Theodor Tiefenbronn (1831-1885)
	wo	Schwäbisch Gmünd

Schlagworte

- Apostel
- Grafik
- Heilige (Frau)
- Heiligendarstellung
- Josephskapelle
- Kapelle (Bauwerk)

- Maria
- Relief
- Sakralbau
- Tod Marias