

	<p><b>Objekt:</b> Aquarell: Leonhardskapelle und Herrgottsruhkapelle in Schwäbisch Gmünd von Südosten</p> <p><b>Museum:</b> Museum im Prediger Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p><b>Sammlung:</b> Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p><b>Inventarnummer:</b> JEB-872-Tiefenbronn-89</p>
--	---

## Beschreibung

Ansicht der Leonhardskapelle und Hergottsruhkapelle von Südosten, im Hintergrund links der Schmiedturm, davor ein gelbliches Haus, daran anschließend die Leonhardskapelle. Zwischen dieser und der in der rechten Bildhälfte situierten Herrgottsruhkapelle verläuft eine Mauer aus roten Ziegelsteinen, die von grauem Mauerwerk umrandet werden. Davor auf der Straße ein reitender Soldat und ein Fußgänger mit Stock, geschultertem Sack und ein Hund.

## Grunddaten

**Material/Technik:** Aquarell auf Papier  
**Maße:** H 22,1 cm; B 33,7 cm (Bildgröße); H 23,9 cm; B 35,9 cm (Unterlage)

## Ereignisse

<b>Hergestellt</b>	wann	1866
	wer	Karl Theodor Tiefenbronn (1831-1885)
	wo	Schwäbisch Gmünd

## Schlagworte

- Aquarell
- Baumeister

- Caspar Vogt
- Figurenstaffage
- Grafik
- Herrgottsruhkapelle
- Militär
- Sakralbau
- Sankt Leonhardskapelle
- Sankt Leonhardskirche
- Soldat
- Steinmetz

## Literatur

- zur Leonhardskapelle: Seehofer, Josef, Die Friedhofskapelle zum heiligen Leonhard in Schwäbisch Gmünd, Schwäbisch Gmünd 1969 [Drm 2 Seeh 13].