

	Objet: Aquarell: Franziskanerinnenkloster Sankt Ludwig in Schwäbisch Gmünd
	Musée: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch- gmuend.de
	Collection: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)
	Numéro d'inventaire: JEB-880-GD-K-8-1

Description

Blick aus der Vogelschau über die Umfassungsmauer hinweg auf die Klosteranlage von Süden: In der Bildmitte, quer stehend, ein langer Fachwerkbau mit drei Holzstützen im Erdgeschoß, davor zwei Nonnen. Dahinter die Kirche, die mit dem Fachwerkgebäude durch eine Mauer verbunden ist. Rechts hinten ein weiteres Gebäude mit Fachwerk, davor ein kleiner, barock angelegter Garten, teilweise umzäunt. Zwischen der Kirche und diesem Gärtchen eine Gruppe Nonnen. Am rechten Bildrand eine weitere Gartenanlage, die gänzlich ummauert ist, davor ein Steingebäude, das nur teilweise zu sehen ist.

Données de base

Matériau/Technique:	Aquarell
Dimensions:	H 22,9 cm; B 30,0 cm (Blattgröße); H 24,3 cm; B 35,5 cm (Unterlage)

Événements

Peint	quand	1765
	qui	
	où	Schwäbisch Gmünd
[Référence géographique]	quand	
	qui	

[Référence
personne-
organisme]

où
quand

qui
où

Schwäbisch Gmünd

Johann Michael Keller

Mots-clés

- Baroque
- Franziskaner
- Franziskanerkloster
- Graphique
- Jardin
- Maison à colombages
- Maître d'œuvre
- Monastère
- Religieuse
- Sakralbau
- Sankt Ludwig
- église abbatiale