

	<p>Objekt: Aquarell: Pietà aus der Spitalkirche in Schwäbisch Gmünd</p> <p>Museum: Museum im Prediger Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-884-Tiefenbronn-92</p>
--	--

## Beschreibung

Nachzeichnung der Steinskulptur einer Pietà. Die Figur der Gottesmutter ist leicht nach links gewandt, ihr Gewand ist ausladend, blockhaft. Mit ihrer rechten Hand stützt sie den Kopf ihres Sohnes, die linke ruht auf dessen Seite. Die rechte Hand Jesus formt, obwohl herabhängend, den Segensgestus.

## Grunddaten

Material/Technik: Sepiatusche-, Bleistiftzeichnung auf Papier  
Maße: H 21,0 cm; B 13,2 cm (Blattgröße); H 24,5 cm; B 13,7 cm (Unterlage)

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1879
	wer	Karl Theodor Tiefenbronn (1831-1885)
	wo	Schwäbisch Gmünd
[Person-Körperschaft-Bezug]	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Jesus Christus

wo

## Schlagworte

- Grafik
- Heiligendarstellung
- Heiliger
- Hospital
- Passion (Christentum)
- Pietà
- Segensgestus
- Spitalkirche