

	<p>Object: Aquarell: Kapitelhaus am Münsterplatz in Schwäbisch Gmünd</p> <p>Museum: Museum im Prediger Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Inventory number: JEB-923-GD-K-14</p>
--	--

Description

Aufriss der Münsterplatzfassade des Kapitelhauses. Dargestellt ist ein dreigeschossiges barockes Gebäude mit einem Schweifgiebel, der mit Gesimsen, Eckpostamenten und Rokokovasen ausgestaltet ist. Gegliedert ist die Fassade durch seitliche Pilaster und ein Gesims, das über dem Erdgeschoss und unterhalb des Giebels über den Sprossenfenstern geschwungen verläuft und das auch als Abschluss der oberen Fensterreihe angesehen werden kann. Fenster und Portal weisen Bekrönungen auf. Über der Tür eine Rokokokartusche mit Muttergottes-Relief. Rechts neben der Eingangstür, zu der vier Treppenstufen führen, ist noch eine weitere rundbogige Tür angebracht.

Basic data

Material/Technique:	Feder-, Tuschezeichnung, aquarelliert, auf Papier
Measurements:	H 78,5 cm; B 56,5 cm (Bildgröße); H 100,0 cm; B 70,0 cm (Passepartout)

Events

Created	When	1851-1900
	Who	Wochele
	Where	Schwäbisch Gmünd
Created	When	1851-1900
	Who	Wochele
	Where	Stuttgart

[Relationship to location]	When	
	Who	
[Relation to person or institution]	Where	Schwäbisch Gmünd
	When	
	Who	Johann Michael Keller
	Where	

Keywords

- Baroque
- Figurenstaffage
- Graphics
- Kapitelhaus
- Master builder
- Sacred architecture
- Watercolor
- gable

Literature

- dazu: dazu: Klein, Walter, Johann Michael Keller - ein Gmünder Baumeister des Barocks, Stuttgart 1923, S. 57ff. [Bibliothek (alt): A 4° Dm 3 Klei 25]; Strobel, Richard, Die Kunstdenkmäler der Stadt Schwäbisch Gmünd Bd. 2. Kirchen der Altstadt ohne Heiligkreuzmünster. München, Berlin 1995, S. 196 - 223, Abb. S. 197.