

	<p>Об'єкти: Aquarell: Westportal an der Klostermauer des Klosters Lorch</p> <p>Музеї: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Зібрання: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Інвентарний номер: JEB-985-Rudolph-14</p>
--	---

Опис

Blick auf das romanische Westportal der Umfassungsmauer von außerhalb des Klosterbezirks. Rundbogen mit Zackenfries. Schmiedeeisernes Tor bestehend aus zwei Torflügeln und einem passenden Gitter im Kreissegment des Bogens. Zur linken Seite des Tores eine rechteckige Maueröffnung und ein senkrecht Ornamentband. Im Vordergrund zwei Bäume.

Bemerkungen: Das Tor wurde 1939 zerstört und 1960 wieder aufgebaut.

Базові дані

Матеріал/Техніка:	Feder-, Tuschezeichnung, aquarelliert, auf Papier
Розміри:	H 16,5 cm; B 23,4 cm (Bildgröße); H 25,2 cm; B 27,3 cm (Blattgröße)

Події

Намальовано	Коли	1895
	Хто	Christian Rudolph (1840-1910)
	Де	
[Відношення	Коли	
з		
місцезнаходженням].		

Хто

Де Kloster Lorch

Ключові слова

- Klostermauer
- Ornamentik
- Портал
- графіка

Література

- Kissling, Hermann, Kloster Lorch: Bau- und Kunstgeschichte, in: Stadt Lorch (Hrsg.), Heimatbuch der Stadt Lorch, Bd. 1. Beiträge zur Geschichte von Stadt und Kloster, Lorch 1990, S. 97- 228, S. 113.