

	<p>Objekt: Handzeichnung: Säule des Brunnens an der Luthereiche beim Kloster Lorch</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Bilderchronik (JEB)</p> <p>Inventarnummer: JEB-996-D-S-Lorch-Kloster-8</p>
--	---

## Beschreibung

Wiedergabe der Brunnensäule. Zu sehen sind zwei Masken im unteren Teil der Säule, ein Festonmotiv im oberen Drittel, bekrönt wird die Säule von einer Balustervase.

## Grunddaten

Material/Technik: Bleistiftzeichnung, laviert, auf Pauspapier  
Maße: H 23,6 cm; B 12,7 cm (Blattgröße); H 35,7 cm; B 24,4 cm (Unterlage)

## Ereignisse

Gezeichnet wann 1851-1900  
wer Eberlein, Georg (Linden 1819 - Nürnberg 1884, Professor)  
wo Lorch (Württemberg)

[Geographischer wann  
Bezug]

wer  
wo Kloster Lorch

## Schlagworte

- Balustervase
- Brunnen

- Feston
- Grafik
- Ornamentik
- Säule

## Literatur

- Kissling, Hermann, Kloster Lorch: Bau- und Kunstgeschichte, in: Stadt Lorch (Hrsg.), Heimatbuch der Stadt Lorch, Bd. 1. Beiträge zur Geschichte von Stadt und Kloster, Lorch 1990, S. 97- 228, S. 209; zu Eberlein: Thieme-Becker Bd. 10, S. 302f..