

	<p>Object: Zwiefalten Kloster (1914)</p> <p>Museum: Museum im Steinhaus Nagold Badgasse 3 72202 Nagold 07452/681-282 steinhaus@nagold.de</p> <p>Collection: Nachlass Karl Bach</p> <p>Inventory number: 2023/164</p>
--	--

Description

Bleistiftzeichnung des Klosters in Zwiefalten. Die Klosteranlage ist mittig im Hintergrund zu sehen, besonders zeichnen sich die beiden Türme der Klosterkirche am Himmel ab. Zum Kloster hin führt der Weg, welcher bereits im Vordergrund mittig beginnt und einen Bogen um den blattlosen Baum beschreibt, der die Zeichnung vom rechten Vordergrund aus einrahmt. Hinter dem Kloster ist mit wenigen Strichen die weitere Landschaft angedeutet. Signatur "CBACH14" steht für den Nagolder Künstler Karl Bach.

Basic data

Material/Technique:	Bleistiftzeichnung
Measurements:	32 x 24,5 cm

Events

Drawn	When	1914
	Who	Karl Bach (Kunsterzieher) (1877-1929)
	Where	Zwiefalten

Keywords

- Landscape
- Monastery
- Trail
- Tree