

	<p>Objekt: "Die Schanze bei Kuppenheim"</p> <p>Museum: Wehrgeschichtliches Museum Rastatt Schloss Rastatt, Herrenstraße 18 76437 Rastatt 07222 / 34244 information@wgm-rastatt.de</p> <p>Sammlung: Vormärz und Revolution von 1848/1849, Orte 1848-1849, Friedrich Kaiser (1815 - 1889), Maler &amp; Lithograph</p> <p>Inventarnummer: 004891</p>
--	---

## Beschreibung

Bereits am 28. Juni 1849 wurde der Brückenkopf von Kuppenheim - östlich der Bundesfestung Rastatt - befestigt. Die Brücke wurde von vier Geschützen der badischen Artillerie und einer Abteilung der Volkswehr verteidigt. Die Stellung bei Kuppenheim ist am 30. Juni besonders wichtig geworden. Nachdem es den Preußen am 29. Juni gelungen war, die Murg bei Gernsbach zu überqueren, galt es, den Revolutionstruppen beim Rückzug nach Oos (bei Baden-Baden) Deckung zu geben. Die Verteidiger von Kuppenheim konnten bis in die Mittagsstunden des 30. Juni - im erbitterten Kampf - die Stellung halten. Erst durch ein Umgehungsmanöver der Preußen und den Angriff von der Rückseite konnte Kuppenheim genommen werden.

## Grunddaten

Material/Technik: Lavierte Federzeichnung auf Papier  
Maße: 12,2 x 20,7 cm

## Ereignisse

Gemalt wann  
wer Friedrich Kaiser (1815-1890)  
wo

[Geographischer wann  
Bezug]  
wer  
wo Rastatt

[Zeitbezug]	wann	1849
	wer	
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Friedrich Kaiser (1815-1890)
	wo	

## Schlagworte

- Federzeichnung