

	<p>Objekt: Sargensemble der Tadijtaina</p> <p>Museum: MUT Alte Kulturen Schloss Hohentübingen Burgsteige 11 72070 Tübingen 07071 29 77579 kasse@museum.uni-tuebingen.de</p> <p>Sammlung: Ägyptische Sammlung</p> <p>Inventarnummer: KAO-As-150 & 150b</p>
--	---

Beschreibung

Aus der Spätzeit sind zahlreiche Sargensembles erhalten, in denen die Mumie bestattet wurde. Das Exemplar der Dame Tadijtaina stammt mit sehr hoher Wahrscheinlichkeit aus der Nekropole der Stadt Theben und besteht aus einem Außen- und einem Innensarg, die genau ineinander passen. Sowohl Außen- als auch Innensarg tragen den Titel und die Namen der Inhaberin, ihrer Mutter sowie des Vaters und des Großvaters väterlicherseits – beide Wab-Priester des Amun –, damit ihre Namen und ihr Rang nicht in Vergessenheit geraten. Die Dekoration besteht hauptsächlich aus sich gegenseitig ergänzenden Texten und Darstellungen, die ein reichhaltiges Bild der Jenseitsvorstellungen vom Anfang der Spätzeit wiedergeben. Text und Bild nehmen Bezug auf die Vorsorge der Verstorbenen, die Unversehrtheit der Mumie, die Erhaltung des Leichnams und das Totengericht – alle vier bedeutsame Aspekte, um ins Jenseits zu gelangen und dort ein gutes Leben zu verbringen. Gleichermäßen wichtig sind die Abbildung und textliche Erwähnung diverser Gottheiten, die den Schutz der Verstorbenen sicherstellen sollen.

Grunddaten

Material/Technik:	Holz
Maße:	Außensarg: 76 x 193 x 73 cm, Innensarg: 43 x 173 x 48 cm

Ereignisse

Gesammelt	wann	1911
	wer	Institut für Klassische Archäologie der Universität Tübingen
	wo	

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo Ägypten

[Zeitbezug]

wann 26. bis 31. Dynastie (Spätzeit-Ägypten)

wer

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Institut für Klassische Archäologie der Universität Tübingen

wo

Schlagworte

- Hieroglyphe
- Holz
- Sarg
- Totenkult