

	<p>Objekt: Gemälde: Porträt des Egidius Mayhöfer</p> <p>Museum: Museum im Prediger Schwäbisch Gmünd Johannisplatz 3 73525 Schwäbisch Gmünd 07171/603-4130 museum@schwaebisch-gmuend.de</p> <p>Sammlung: Julius Erhard'sche Altertümersammlung (JEA)</p> <p>Inventarnummer: JEA-3193</p>
--	---

Beschreibung

Brustbildnis im Dreiviertelprofil nach rechts des Goldschmieds Egidius Mayhöfer (1768 - 1843) aus Schwäbisch Gmünd, im Alter von etwa 52 Jahren. Die grauen, kurzen Haare sind ins Gesicht gekämmt. Markante Nase mit senkrechter Falte über der Nasenwurzel. Bewegt geschwungener Mund. Der dunkle doppelreihig geknöpfte Gehrock, Weste mit hochstehenden Kragen, Vaternörder mit Borde und Jabot bilden die Kleidung. Der Hintergrund ist dunkel und von der Farbe des Gehrocks kaum abzusetzen.

Grunddaten

Material/Technik:	Öl auf Leinwand
Maße:	H 47,0 cm; B 37,0 cm (Bildgröße); H 55,5 cm; B 46,0 (mit Rahmen)

Ereignisse

Gemalt	wann	1810
	wer	Franz Anton Krabacher (1759-1811)
	wo	Schwäbisch Gmünd

Schlagworte

- Gehrock
- Goldschmied
- Jabot

- Malerei
- Männerporträt
- Porträt
- Watermörder
- Weste

Literatur

- Dürr, Walter (1983): Gmünder Leute. Ein Bilder- und Geschichtenbuch mit Darstellungen vom 18. bis zum Beginn des 20. Jahrhunderts (Almanach Schwäbisch Gmünd Bd. 2; hrsg. von Eduard Dietenberger in Zusammenarbeit mit dem Städtischen Museum Schwäbisch Gmünd) 1981/1982. Schwäbisch Gmünd, Abbildung Seite 56