

	<p>Object: Gipsabguss einer Bildergeschichte auf einem Hausbalken der Palau-Inseln</p> <p>Museum: MUT   Alte Kulturen   Schloss Hohentübingen Burgsteige 11 72070 Tübingen 07071 29 77579 kasse@museum.uni-tuebingen.de</p> <p>Collection: Ethnologische Sammlung</p> <p>Inventory number: A1520 h</p>
--	--

## Description

Nicht nur aus den Planken der Giebelfronten von Häusern auf den Palau-Inseln, wie es auf dem Aquarell eines Männer-Clubhauses auf der Doppelseite zuvor zu sehen ist, wurden Bildergeschichten im Flachrelief herausgeschnitzt und farbig bemalt; dies wurde auch mit Querbalken im Inneren dieser Häuser gemacht, die zur Dachstabilisierung dienten. Die abgebildete Gipsabformung, welche die Originalfarbfassung der Bildergeschichte mit aufgenommen hat, zeigt einen Teil einer solchen Bildergeschichte, bei der es um den Tod eines sehr angesehenen Mannes geht. Auf dem abgebildeten Teil der Geschichte ist zu sehen, wie ein Riesenkrebs den in einem Sarg auf dem Meer beigesetzten Mann in die Tiefe zieht.

## Basic data

Material/Technique: Gips, Maschendraht, Bemalung  
Measurements: H x B x T: 21 × 45 × 2 cm

## Events

Modelled	When	1909
	Who	Elisabeth Krämer-Bannow (1874-1945)
	Where	Palau
[Relationship to location]	When	
	Who	

	Where	German New Guinea
[Relation to time]	When	1909
	Who	
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Asien-Orient-Institut der Universität Tübingen
	Where	

## Keywords

- Abguss
- Bildergeschichte
- Reliefguss
- gable