Об'єкти: Maske für den "Tatanua"- Tanz

Myseï: MUT | Alte Kulturen | Schloss Hohentübingen Burgsteige 11 72070 Tübingen 07071 29 77579 kasse@museum.unituebingen.de

Зібрання: Ethnologische Sammlung

Інвентарний A 923 номер:

## Опис

Wie der Tanz tragen auch die dabei getragenen Masken die Bezeichnung "Tatanua". Die Tatanua-Tänze gehörten zu den Totenerinnerungsfesten des Malanggan-Komplexes. Sie wurden von fremden Klanen in der Regel außerhalb der Festplätze aufgeführt. Die Masken wurden von den stets männlichen Tänzern durch einheitliche Blätterkostüme ergänzt. In der heutigen Zeit, in der die Feste noch immer oder – je nach Ort – wieder stattfinden, werden die Kostüme durch eine einheitliche europäische Bekleidung, etwa gleiche Poloshirts, ersetzt.

## Базові дані

Матеріал/Техніка: Rot, weiß, gelb und schwarz bemaltes Holz,

Schneckenaugen aus den Verschlußdeckeln der Turbo petholatus, Raupenkamm, tapa-

Behang, Kordel

Розміри:  $H \times B \times T: 41 \times 17 \times 39 \text{ cm}$ 

## Події

Пожертвувано / Коли 1923

подаровано

Xто Linden-Museum

Де

[Відношення Коли

3

місцезнаходженням].

Хто

Де Папуа Нова Гвінея

[Відношення Коли

3

місцезнаходженням].

Хто

Де Німецька Нова Гвінея

[Відношення Коли до 1907 року

до часу]

Хто

Де

[Відношення Коли

з людиною

чи

інституцією]

XTO Asien-Orient-Institut der Universität Tübingen

Де

## Ключові слова

- Forschungsreise, Expedition, Entdeckungsreise
- Malanggan
- Schnitzwerk
- Маска
- деревина