

	<p>Об'єкти: Maske für den "Tatanua"- Tanz</p> <p>Музеї: MUT Alte Kulturen Schloss Hohentübingen Burgsteige 11 72070 Tübingen 07071 29 77579 kasse@museum.uni-tuebingen.de</p> <p>Зібрання: Ethnologische Sammlung</p> <p>Інвентарний номер: A 923</p>
--	---

Опис

Wie der Tanz tragen auch die dabei getragenen Masken die Bezeichnung „Tatanua“. Die Tatanua-Tänze gehörten zu den Totenerinnerungsfesten des Malanggan-Komplexes. Sie wurden von fremden Klanen in der Regel außerhalb der Festplätze aufgeführt. Die Masken wurden von den stets männlichen Tänzern durch einheitliche Blätterkostüme ergänzt. In der heutigen Zeit, in der die Feste noch immer oder – je nach Ort – wieder stattfinden, werden die Kostüme durch eine einheitliche europäische Bekleidung, etwa gleiche Poloshirts, ersetzt.

Базові дані

Матеріал/Техніка:	Rot, weiß, gelb und schwarz bemaltes Holz, Schneckenaugen aus den Verschlußdeckeln der Turbo petholatus, Raupenkamm, tapa-Behang, Kordel
Розміри:	H x B x T: 41 × 17 × 39 cm

Події

Пожертвувано / Коли подаровано	1923
Хто	Linden-Museum
Де	
[Відношення з місцезнаходженням].	Коли

Хто
Де Папуа Нова Гвінея
[Відношення Коли
з місцезнаходженням].

Хто
Де Німецька Нова Гвінея
[Відношення Коли до часу]
до 1907 року

Хто
Де
[Відношення Коли
з людиною
чи інституцією]

Хто Asien-Orient-Institut der Universität Tübingen
Де

Ключові слова

- Forschungsreise, Expedition, Entdeckungsreise
- Malanggan
- Schnitzwerk
- Маска
- деревина