

	<p>Objekt: Kronprinz Wilhelm von Württemberg</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Malerei, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: 2004-243</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Kronprinz Wilhelm von Württemberg, der erstgeborene Sohn Friedrich I., war ein Mann mit einer bewegten Vergangenheit. Zwischen 1803 und 1805, als diese Miniatur entstand, lebte er gegen den Willen seines Vaters mit seiner bürgerlichen Geliebten Therese Abel in Paris. Hohe Schulden in Kauf nehmend, verkehrte Wilhelm am Hof Napoleons und ließ sich von dessen Hofmaler Guérin portraituren.

## Grunddaten

Material/Technik: Aquarell auf Elfenbein  
Maße: H. 6,7 cm, B. 5,3 cm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1803-1805
	wer	Jean-Urbain Guérin (1760-1836)
	wo	Paris
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Wilhelm I. von Württemberg (1781-1864)
	wo	

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer Haus Württemberg

wo

## Schlagworte

- Elfenbein
- Herrschaft
- Malerei
- Miniatur
- Orden (Ehrenzeichen)
- Porträt

## Literatur

- Landesmuseum Württemberg (2006): Königreich Württemberg. 1806 - 1918. Monarchie und Moderne, Ausstellungskatalog Landesmuseum Württemberg. Ostfildern, Kat. Nr. 39, S. 68
- Landesmuseum Württemberg (2013): Im Glanz der Zaren. Die Romanows, Württemberg und Europa, Ausstellungskatalog. Stuttgart, Kat. Nr. 351, S. 213