

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: Aureus RIC 65</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Münzkabinett, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: MK 20036</p> |
|--|---|

Beschreibung

Die Münze war Teil der Neuenstädter Sammlung, die von den Herzögen aus der württembergischen Nebenlinie Neuenstadt zusammengetragen wurde. Im Jahr 1729 erwarb Herzog Eberhard Ludwig reg. 1693–1733 aus der Hauptlinie des Hauses Württemberg die Neuenstädter Sammlung und integrierte sie in die Stuttgarter Kunstkammer.

Die Münze zeigt:

Büste der Antonia nach rechts.

Antonia als Constantia stehend, hält lange Fackel in der rechten und Füllhorn in der linken Hand.

Grunddaten

Material/Technik:

Gold

Maße:

Gewicht: 7,7 g, Durchmesser: 20 mm

Ereignisse

Hergestellt wann 41-45 n. Chr.

wer

wo Rom

Beauftragt wann

wer Claudius (Kaiser) (-10-54)

wo Römisches Reich

| | | |
|---------------------------------|------|------------------------------|
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Antonia die Jüngere (-36-37) |
| | wo | |
| [Zeitbezug] | wann | 27 v. Chr. - 284 n. Chr. |
| | wer | |
| | wo | |

Schlagworte

- Antike
- Münze
- Porträt
- Zahlungsmittel

Literatur

- [n/a] (1710): Cimeliarchium Seu Thesaurus Nummorum Tam Antiquissimorum Quam Modernorum, ... Serenissimi Principis ... Domini Friderici Augusti, Ducis Wurtembergiae Et Tecciae, ...Quod Prostat Neostadii Ad Cocharum.. Stuttgartardiae, S. 8, rechte Spalte, oben