

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Sesterz des Hadrian mit Darstellung des Kaisers und der Provinz Africa</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg<br/>Schillerplatz 6<br/>70173 Stuttgart<br/>0711 89 535 111<br/>digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Münzkabinett, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: MK 25046</p> |
|--|--|

## Beschreibung

Die Münze war Teil der Neuenstädter Sammlung, die von den Herzögen aus der württembergischen Nebenlinie Neuenstadt zusammengetragen wurde. Im Jahr 1729 erwarb Herzog Eberhard Ludwig reg. 1693–1733 aus der Hauptlinie des Hauses Württemberg die Neuenstädter Sammlung und integrierte sie in die Stuttgarter Kunstkammer.

Vorderseite: Drapierte Büste des Hadrian mit Lorbeerkranz nach rechts.  
Rückseite: Der Kaiser in Toga steht rechts und reicht Africa die Hand, die mit Elefantenkopfmütze und einem Ährenbündel in der linken Hand vor ihm kniet.

## Grunddaten

Material/Technik: Bronze  
Maße: Durchmesser: 33 mm, Gewicht: 27,19 g

## Ereignisse

|             |      |                  |
|-------------|------|------------------|
| Hergestellt | wann | 134-138 n. Chr.  |
|             | wer  |                  |
|             | wo   | Rom              |
| Beauftragt  | wann |                  |
|             | wer  | Hadrian (76-138) |
|             | wo   | Römisches Reich  |

[Zeitbezug] wann 27 v. Chr. - 284 n. Chr.  
wer  
wo

## Schlagworte

- Antike
- Münze
- Porträt
- Zahlungsmittel

## Literatur

- H. Mattingly, E. A. Sydenham (1926): The Roman Imperial Coinage. II: Vespasian to Hadrian.. London, Nr. 941
- R. A. Abdy (2019): The Roman Imperial Coinage. II, 3: From AD 117-138. Hadrian.. London, Nr. 1813
- [n/a] (1710): Cimeliarchium Seu Thesaurus Nummorum Tam Antiquissimorum Quam Modernorum, ... Serenissimi Principis ... Domini Friderici Augusti, Ducis Wurtembergiae Et Tecciae, ...Quod Prostat Neostadii Ad Cocharum.. Stuttgartiae, S. 24, rechte Spalte, oben