

	<p>Objekt: Medaille von Anton Meybusch auf die Vernichtung der holländischen Flotte in der Seeschlacht von Tabago, 1677</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Münzkabinett, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: MK 19728</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Beschreibung

Auf der Vorderseite ist ein nach rechts gerichteter Kopf Ludwigs XIV. mit wallendem Haar zu sehen. Unter der Halspartie wurde der Name des Stempelschneiders Anton Meybusch angebracht. Die Rückseite zeigt eine auf einem Schiff stehende Victoria, in der Rechten einen Blitz, in der Linken eine Friedenspalme haltend. Die Umschrift „INCENSA . BATAVORVM . CLASSE“ (Die verbrannte Flotte der Holländer) spielt auf die Hafenschlacht von Tobago an. Französische Truppen versuchten während des Holländischen Krieges (1672-1678) im März 1677 die strategisch günstig gelegene holländische Insel in den Antillen zu erobern. Sie vernichteten dabei zwar die gegnerische Flotte, mussten jedoch aufgrund eigener hoher Verluste den Kampf abbrechen. In Frankreich wurde die Schlacht jedoch als großer Sieg gefeiert. Im Dezember 1677 eroberten sie schließlich den Hafen von Tobago. Im Friedensvertrag von Nimwegen (1678) traten deshalb die niederländischen Generalstaaten die Karibikinsel an Frankreich ab.

[Miriam Régerat-Kobitzsch]

## Grunddaten

Material/Technik:

Silber

Maße:

Durchmesser: 38,5 mm, Gewicht: 30,5 g

## Ereignisse

Hergestellt

wann

1677

	wer	Anton Meybusch (1645-1702)
	wo	
Beauftragt	wann	
	wer	Ludwig XIV. von Frankreich (1638-1715)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ludwig XIV. von Frankreich (1638-1715)
	wo	

## Schlagworte

- Porträt
- Schiff

## Literatur

- Jean-Paul Divo (1982): Médailles de Louis XIV d'après les publications de l'Académie Royale des Médailles et Inscriptions (. Zürich , S. 58 Abb. 159
- Josèphe Jacquot (1968): Médailles et jetons de Louis XIV d'après le manuscrit de Londres ADD. 31.908. Paris, S. 351-355
- [n/a] (1710): Cimeliarchium Seu Thesaurus Nummorum Tam Antiquissimorum Quam Modernorum, ... Serenissimi Principis ... Domini Friderici Augusti, Ducis Wurtembergiae Et Tecciae, ...Quod Prostat Neostadii Ad Cocharum.. Stuttgardiae, S. 119, rechte Spalte, oben
- [n/a] (1723): Médailles sur les principaux événements du règne entier de Louis Le Grand avec des explications hist. Paris, S. fol. 158