

	<p>Object: Medaille auf den Apostel Paulus, zweite Hälfte 16. Jahrhundert</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Münzkabinett, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventory number: KK grau 97</p>
--	--

Description

Auf der Vorderseite der Medaille ist ein nach rechts gerichtetes Brustbild des Apostels Paulus zu sehen. Er trägt darauf einen spitzen Vollbart und ist gekleidet in eine antike Tunika, den Kopf umrahmt von einem Heiligenschein. Die Umschrift "VAS ELECTIONIS - PAVLVS APOSTOLVS" bezieht sich auf die Erwählung des gefürchteten Christenverfolgers Saulus, der nach seiner Bekehrung als Paulus die christliche Botschaft im Mittelmeerraum unerschrocken verkündete (Apostelgeschichte 9,15). Die Rückseite gibt siebenzeilig, von einem Blattkranz umrankt, die Verse 27 und 28 von Psalm 68 wieder: " BENEDICITE INEXCELSIS DEO DOMINO DE FONTIBVS ISRAEL IBI BENIAMIN ADOLESCEN TVLVS IN MENTIS EXCESSV." (Preist unsern Gott, den Herrn der Gemeinde Israel, voran der kleine Stamm Benjamin).

[Miriam Régerat-Kobitzsch]

Basic data

Material/Technique:	Bronze, gegossen
Measurements:	Durchmesser: 8,5 cm, Gewicht: 205,94 g

Events

Created	When	1550-1600
	Who	
	Where	Italy

Created	When	1550-1600
	Who	
	Where	Florence
Created	When	1550-1600
	Who	
	Where	Rome
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Paul (10-60)
	Where	

Keywords

- Medal
- Portrait

Literature

- G.F. Hills & Graham Pollard (1967): Kress-Collection, Renaissance Medals at the National Gallery of art.. London, S. 47 Nr. 244
- George Francis Hill (1920): The Medallic Portraits of Christ. Oxford , S. 22 Nr. 11