

	<p><b>Object:</b> Medaille von Guillaume Dupré auf Maria de' Medici, Königin von Frankreich, 1624</p> <p><b>Museum:</b> Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p><b>Collection:</b> Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstammer der Herzöge von Württemberg</p> <p><b>Inventory number:</b> KK grau 94</p>
--	--

## Description

Diese gegossene und dann fein ziselierte Bronzemedaille zeigt ein Brustbild der Königinmutter Maria de' Medici. Sie ist reich gekleidet und frisiert nach damaliger französischer Mode. Neben dem Perlenschmuck trägt sie ein sichtbar großes Kreuz, das ihre Frömmigkeit unterstreichen soll. Die Umschrift in Spiegelform unterhalb des Perlenkreises führt ihren Titel an: „MARIA AVGVSTA GALLIAE ET NAVARAE REGINA“. Im unteren linken Segment sind die Künstlersignatur des Medailleurs Guillaume Dupré sowie das Prägungsjahr 1624 abzulesen. In diesem Jahr feierte die zuvor in Ungnade gefallene Mutter Ludwigs XIII. und vormalige Regentin Frankreichs ihre politische Rückkehr an den Pariser Hof. Diese äußerte sich auch in der Ernennung ihres damaligen Günstlings Richelieu zum Prinzipalminister, der Maria allerdings sechs Jahre später endgültig ins Exil vertrieb. [Miriam Régerat-Kobitzsch]

## Basic data

Material/Technique:	Bronze, gegossen, ziseliert
Measurements:	Durchmesser: 10 cm, Gewicht: 137,9 g

## Events

Created	When	1624
	Who	Guillaume Dupré (1576-1643)
	Where	

Was depicted  
(Actor)

When

Who

Marie de' Medici (1575-1642)

Where

## Keywords

- Medal
- Portrait

## Literature

- Max Bernhart (1920): Medaillen und Plaketten. Berlin, S. 69 Abb. 88