

|  |   |
|--|---|
|  | <p><b>Object:</b> Medaille von John Roettiers auf die Krönung Maria Beatrice d'Este von Modena zur Königin von England, Schottland und Irland, 1685</p> <p><b>Museum:</b> Landesmuseum Württemberg<br/>Schillerplatz 6<br/>70173 Stuttgart<br/>0711 89 535 111<br/>digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p><b>Collection:</b> Münzkabinett, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p><b>Inventory number:</b> MK 21428</p> |
|--|---|

## Description

Auf dem Avers ist die nach rechts gewandte Büste von Maria Beatrice d'Este von Modena zu sehen. Im hoch frisierten und im Nacken zu einem Dutt zusammengefassten Haar trägt sie einen Lorbeerkranz. Eine Brosche an der rechten Schulter hält ihr leichtes Gewand. Unterhalb ist das charakteristisch geformte „R“ des britischen Medailleurs John Roettiers zu sehen. Im Zuge der Krönung ihres prokatholischen Gatten Jakob II. wurde Maria von Modena 1685 zur Königin von England, Schottland und Irland ernannt. Der Revers bildet die Königin in antikem Gewand auf einem Erdhügel sitzend ab. In der lateinischen Umschrift ist „O DEA CERTE“ (dt.: wahrlich eine Göttin) zu lesen. Die Herrschaft Jakobs II. wurde durch die Glorious Revolution beendet. Jakob und Maria flüchteten daraufhin nach Frankreich und lebten ab 1688 im Exil. Jakobs älteste Tochter aus erster Ehe, die protestantische Maria II. (1662-1694), folgte ihrem Vater 1689 gemeinsam mit ihrem Gemahl Wilhelm III. von Oranien-Nassau auf den Thron.

[Julia Bischoff]

## Basic data

Material/Technique:

Silber

Measurements:

Durchmesser: 34 mm, Gewicht: 13,13 g

## Events

|                         |       |                            |
|-------------------------|-------|----------------------------|
| Created                 | When  | 1685                       |
|                         | Who   | John Roettiers (1631-1703) |
|                         | Where |                            |
| Was depicted<br>(Actor) | When  |                            |
|                         | Who   | Mary of Modena (1658-1718) |
|                         | Where |                            |

## Keywords

- Medal
- Portrait

## Literature

- Hawkins, Edward (1969): *Medallic Illustrations of the History of Great Britain and Ireland to the Death of George II.* London
- [n/a] (1710): *Cimeliarchium Seu Thesaurus Nummorum Tam Antiquissimorum Quam Modernorum, ... Serenissimi Principis ... Domini Friderici Augusti, Ducis Wurtembergiae Et Tecciae, ... Quod Prostat Neostadii Ad Cocharum..* Stuttgartardiae, S. 121, linke Spalte, oben