

 <p>Landesmuseum Württemberg [CC BY-SA]</p>	<p>Objekt: Sesterz des Antoninus Pius mit Darstellung der Pietas</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Münzkabinett, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: MK 25172</p>
--	---

Beschreibung

Die Münze war Teil der Neuenstädter Sammlung, die von den Herzögen aus der württembergischen Nebenlinie Neuenstadt zusammengetragen wurde. Im Jahr 1729 erwarb Herzog Eberhard Ludwig reg. 1693–1733 aus der Hauptlinie des Hauses Württemberg die Neuenstädter Sammlung und integrierte sie in die Stuttgarter Kunstkammer.

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze
Maße:	Durchmesser: 31 mm, Gewicht: 23,35 g

Ereignisse

Hergestellt	wann	159-160 n. Chr.
	wer	
	wo	Rom
Beauftragt	wann	
	wer	Antoninus Pius (86-161)
	wo	Römisches Reich
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Pietas (Göttin)

[Zeitbezug] wo
wann 27 v. Chr. - 284 n. Chr.
wer
wo

Schlagworte

- Münze
- Porträt
- Römischer Kaiser

Literatur

- Mattingly, Harold; Sydenham, Edward Allen (1968): The Roman imperial coinage / Antoninus Pius to Commodus.. London
- [n/a] (1710): Cimeliarchium Seu Thesaurus Nummorum Tam Antiquissimorum Quam Modernorum, ... Serenissimi Principis ... Domini Friderici Augusti, Ducis Wurtembergiae Et Tecciae, ...Quod Prostat Neostadii Ad Cocharum.. Stuttgardiae, S. 28, linke Spalte, Mitte