

	<p>Object: Nero und Agrippina (Minor): Nachahmung</p> <p>Museum: Münzsammlung des Seminars für Alte Geschichte. Albert Ludwigs-Universität, Freiburg i. Br. Kollegiengebäude I - Platz der Universität 3 79098 Freiburg 0761/203 3397 johannes.eberhardt@geschichte.uni- freiburg.de</p> <p>Collection: Antike, Römische Kaiserzeit</p> <p>Inventory number: 00699</p>
--	--

Description

Front: Nebeneinander gesetzte drapierte Büsten von Nero (vorn) und Agrippina minor (dahinter) in der Brustansicht nach r.

Rear: Gespann von vier Elefanten nach l., darauf auf Stühlen Divus Claudius mit Strahlenkranz, in der r. Hand Adlerzepter, und Divus Augustus mit Strahlenkrone, in der r. Hand Schale (patera), in der l. ein Zepter haltend. Im l. F. EX S C.

Pierced: Intentional hole(s) pierced through a coin so that it can be worn on a necklace, sewn onto textiles, etc. In case of paper money such a perforation often indicates devaluation.

Basic data

Material/Technique:

Silver; plated

Measurements:

Weight: 2.44 g; Diameter: 20 mm; Die-axis:
7 h

Events

Created	When	55 CE
	Who	
	Where	Rome
Commissioned	When	
	Who	Nero (37-68)

	Where	
Owned	When	Before 1931
	Who	Heinrich Wefels (-1931)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Claudius (-10-54)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Agrippina the Younger (15-59)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Nero (37-68)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

Keywords

- Classical antiquity
- Coin
- Denar (ANT)
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Forgery
- Gegenstempel, Erasionen u.a.
- Herrscherrepräsentation
- Portrait
- Silver
- Utensil
- Woman
- ruler

Literature

- RIC I² Nr. 7..