



Museum der Harmonie [CC BY-NC-SA]

Objekt: Giraffen-Lyra-Flügel
Museum: Museum der Harmonie
Hauptstraße 11
76593 Gernsbach
07224-6236078
info@janbrauers-stiftung.de

Inventarnummer: M69

Beschreibung

Das sechs Oktaven umfassende, aufrecht stehende Fortepiano in Lyraform, ist ein charakteristisches Instrument der Klavierbauerwerkstatt Schleip in Berlin. Solche zierlichen schrankförmigen Flügel, bei denen die Saiten vertikal aufgespannt sind, finden sich im frühen 19. Jahrhundert auch als Pyramiden- und Giraffenflügel und waren vor allem für das Musizieren im kleineren, häuslichen Rahmen vorgesehen. Auch der repräsentative Aspekt des zugleich Platz sparenden Möbels machte das Instrument besonders geeignet für das private Musikvergnügen. Symmetrisch und äußerlich wie eine große Lyra gestaltet, war der stehende Hammerflügel ein ideales Dekorationsmöbel für die Wohnung des gehobenen Bürgertums.

Grunddaten

Material/Technik: Gehäuse Mahagoniholz furniert und Filet-Intarsien, Oberrahmen durchbrochen, mit grünem Seidenstoff bespannt
Maße: H 206 cm, B 108 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1825
wer Johann Christian Schleip (1786-1848)
wo Berlin

Schlagworte

- Flügel
- Hammerklavier
- Lyra