

	<p>Object: Geätzte Platte mit Inschrift, Ende 16. Jahrhundert</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunsthandwerk, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: KK grün 265</p>
--	--

Description

Auf der querechteckigen Platte aus Solnhofener Kalkstein steht in erhabenen Buchstaben ein Lob auf Jesus Christus geschrieben: Ein iglicher sey gesinnet, wie Jesus Christus auch war, welcher aber [...] göttlicher gestalt [...] hielt ers nicht für einen Raub Gotte gleich sein, Sondern eussert sich selbst unnd nam Knechts gestalt an, ward gleich wie ein annder mensch, und [...] als em Mensch erfunden, Ernidriget sich selbst, unnd ward gehorsam bis zum Tode, [...] zum tode am Kreutz. Darumb hat in auch Gott erhöht, unnd hat im einen namenn gebebe, der aber alle namen ist, Das in dem Namen Jesu sich beugen sollen, alle der Knie, die im Himmel unnd auff Erden unnd unter der Erden sind, unnd alle Zungen betennen sollen Das Jesus Christus der Herr sey, zur Ehre Gottes des Vattes.

Basic data

Material/Technique: Kalkstein, geätzt
Measurements: Breite: 23 cm, Höhe: 11,3 cm, Tiefe: 0,8 cm

Events

Created When 1580-1600
Who
Where

Keywords

- Kalksteinplatte
- Religion
- inscription