

	<p>Objekt: Kameo Taufe Christi</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Legendäre Meisterwerke. Kulturgeschichte(n) aus Württemberg, Kunstammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventarnummer: KK grün 1003</p>
--	---

Beschreibung

Der hochovale Schmuckstein aus hellviolettrottem Glas zeigt die Taufe Christi. Johannes der Täufer steht rechts im Wasser, er trägt ein kurzes Gewand, das über die rechte Schulter läuft. Mit der angewinkelten linken Hand hält er einen sehr langen Stab, mit der erhobenen Rechten gießt er Wasser über das Haupt Christi. Christus kniet auf einem Felsen. Er hat beide Hände vor dem Körper leicht erhoben. Links hinter Christus stehen zwei weitere Figuren in längeren Gewändern vor einem Baum. Rechts neben Johannes befindet sich ein weiterer Baum. Zwischen beiden Bäumen sind einige dünne Linien eingraviert, die vermutlich eine Berglandschaft oder die Dächer einer Stadt darstellen sollen. Über der Szene ist eine Taube wiedergegeben, die von einem eingravierten Strahlenkranz umgeben ist. Im Kunstammerinventar von 1792 ist das Stück beschrieben als „Die Taufe Christi auf einem rothen Fluß“.

[Marc Kähler]

Grunddaten

Material/Technik:

Glas

Maße:

H. 2,24 cm, B. 1,56 cm, T. 0,61 cm

Ereignisse

Hergestellt

wann

1600-1800

wer

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes der Täufer
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
[Zeitbezug]	wann	1600-1699
	wer	
	wo	

Schlagworte

- Figürliche Darstellung
- Gemme
- Religion
- Religiöse Kunst
- Taube
- Taufe
- Taufe Jesu