

	<p>Objekt: The First of May 1851</p> <p>Museum: Le Petit Salon - Winterhalter in Menzenschwand Hinterdorfstraße 15 79837 St. Blasien- Menzenschwand 07675 / 9296988 post@winterhalter- menzenschwand.de</p> <p>Inventarnummer: o. Inv.</p>
--	--

Beschreibung

Die Lithographie reproduziert ein berühmtes Gemälde Winterhalters mit dem Titel "The First of May" aus dem Jahr 1851. Das Bild erinnert an ein Datum von dreifacher Bedeutung: den ersten Geburtstag des jungen Prinzen Arthur, den zweiundachtzigsten Geburtstag des Herzogs von Wellington und den Eröffnungstag der Londoner Weltausstellung in dem legendären Cristal Palace im Londoner Hyde Park. Die Komposition, die nicht zufällig an eine Anbetung der Könige erinnert, zeigt Königin Victoria mit ihrem dritten Sohn, Prinz Arthur, dem vom Herzog von Wellington, seinem Taufpaten, eine Juwelenschatulle präsentiert wird. Das Kind übereicht dem knieenden Herzog einen Blumenstrauß aus Maiglöckchen. Im Hintergrund Prinz Albert, dessen Uniform mit dem Goldenen Vlies und dem Band und Stern des Hosenbandordens geschmückt ist. Am linken Bildrand ist der Glaspalast der Weltausstellung zu erkennen.

Grunddaten

Material/Technik:	Lithografie
Maße:	H 41,5 cm; B 49 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1851
	wer	Franz Xaver Winterhalter (1805-1873)
	wo	London
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Arthur, 1. Duke of Connaught and Strathearn (1850-1942)
wo
Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Albert von Sachsen-Coburg und Gotha (1819-1861)
wo
Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Arthur Wellesley (1. Duke of Wellington) (1769-1852)
wo
Wurde wann
abgebildet
(Akteur)

wer Victoria von Großbritannien (1819-1901)
wo

Schlagworte

- Anbetung der Könige
- Gruppenporträt
- Weltausstellung 1851 (London)