

	<p>Object: Ruth Schwob-Bloch: Sainte Maxime an der Côte d' Azur</p> <p>Museum: Museum im Alten Schloss Neckarbischofsheim Schlossstraße 3 74924 Neckarbischofsheim 07263/6971 info@neckarbischofsheim.de</p> <p>Collection: Werke Ruth Schwob-Bloch</p> <p>Inventory number: o. Inv.</p>
--	--

## Description

Das in zarten Farben und flächigen Formen gehaltene Aquarell der Künstlerin Ruth Schwob-Bloch zeigt den Blick auf den Strand der französischen Stadt Sainte Maxime an der Côte d' Azur. Im Vordergrund sind auf einem weitläufigen Strand einzelne Personen und Menschengruppen in Badebekleidung zu sehen. Dahinter liegt ein Meeresstreifen, der im Hintergrund von einem Küstendorf abgeschlossen wird. Die jüdische Künstlerin Ruth Schwob-Bloch war in Neckarbischofsheim aufgewachsen, wo sie eine glückliche Kindheit verlebte. Die Zeit während des NS-Regimes verbrachte sie viel auf der Flucht und an verschiedenen Orten in der Schweiz und in Frankreich, bevor sie sich nach ihrer Vermählung mit einem Schweizer 1943 endgültig in der Schweiz niederlassen konnte. Das Museum im Alten Schloss in Neckarbischofsheim ehrt mit einem eigenen Ausstellungsraum die Tochter der Stadt, die in der Schweiz als anerkannte Künstlerin bis 2012 lebte.

## Basic data

Material/Technique:	Aquarell auf Papier
Measurements:	H 28 cm, B 39 cm (ohne Rahmen und Passepartout)

## Events

Painted	When	1989
	Who	Ruth Schwob-Bloch (1919-2012)
	Where	

## Keywords

- Coast
- Strandlandschaft
- Watercolor

## Literature

- Inga Vatter-Jensen, Ruth Schwob (2007): Ruth Schwob - Leben und Werk. Bern