

	<p>Object: Schloss Lichtenstein</p> <p>Museum: Museum im Alten Schloss Neckarbischofsheim Schlossstraße 3 74924 Neckarbischofsheim 07263/6971 info@neckarbischofsheim.de</p> <p>Collection: Stiche nach Vorlagen von Louis Mayer</p> <p>Inventory number: o. Inv.</p>
--	---

Description

Das Blatt zeigt den Blick auf das Schloss Lichtenstein vom Albtrauf über dem Echaztal (Landkreis Reutlingen) bzw. auf jenen Felsvorsprung, auf dem bis 1839 ein Forst- und Jagdhaus auf den Ruinen einer mittelalterlichen Burg stand. Erkennungsmerkmal ist die schmale Brücke über den felsigen Abgrund, die auch heute noch den Blick auf das zwischen 1839 und 1842 nach Entwürfen des Stuttgarter Architekten Carl Alexander von Heideloff (1789-1865) für Graf Wilhelm von Württemberg (1810-1869) erbauten romantischen Schlosses mit dem prägnanten Turm prägt.

Louis Mayer war ein in Neckarbischofsheim geborener deutscher Landschaftsmaler, der vor allem durch seine Stiche in den berühmten "Wanderungen durch Schwaben" von Gustav Schwab bekannt wurde.

Basic data

Material/Technique:	Stahlstich
Measurements:	H 12 cm, B 17 cm (ohne Rahmen und Passepartout)

Events

Printing plate produced	When	1800-1840s
	Who	William und Edward Finden (Firma)
	Where	London
Drawn	When	1800-1840s
	Who	Louis Mayer (1791-1843)

[Relationship
to location] Where
 When
 Who
 Where Lichtenstein, Baden-Württemberg

Keywords

- Hunting
- Schlossansicht
- Steel engraving

Literature

- Bidlingmaier, Rolf (1994): Schloß Lichtenstein. Die Baugeschichte eines romantischen Symbols. In: Reutlinger Geschichtsblätter N.F. 33, 1994, S. 113-152