

	<p>Object: Volksradio Emud Radio Record 89</p> <p>Museum: Museum für Siedlungsgeschichte im PAMINA-Raum Rheinstraße 16 76287 Rheinstetten-Neuburgweier 07242/9514-450 info@rheinstetten.de</p> <p>Inventory number: o. Inv.</p>
--	---

Description

Als "Volksradio" auf den Markt gebracht, sah die Firma Emud aus Ulm Ende der 1930er Jahre ihr Radio als preisgünstige Konkurrenz zum weit verbreiteten "Volksempfänger" der Berliner Firma Dr. G. Seibt. Der Volksempfänger war ein Radioapparat für den Empfang von Mittelwellen- und Langwellenrundfunk, der im Auftrag von Reichspropagandaleiter Joseph Goebbels entwickelt wurde und wenige Monate nach der Machtergreifung Adolf Hitlers 1933 vorgestellt wurde. Er gilt als eines der wichtigsten Propagandainstrumente der nationalsozialistischen Machthaber.

Der Volksempfänger sollte es jeder Familie ermöglichen, Rundfunk zu hören, um so für die NS-Propaganda erreichbar zu sein. Damit kam dem Radio und Rundfunk eine zunehmende Bedeutung zu. Radiogeräte wie das Emud Radio Record 89 wurden wichtiges Ausstattungsstück vieler deutscher Privathaushalte.

Basic data

Material/Technique: Bakelitgehäuse, div. Materialien
Measurements: H 18,5 cm; B 45 cm; T 23 cm

Events

Created	When	1939
	Who	Emud (Ernst Mästling, Ulm)
	Where	Ulm

Keywords

- Kriegspropaganda
- NS-Regime
- Radio communications
- Radiogerät