

 <p data-bbox="261 638 663 660">Sandelsches Museum Kirchberg an der Jagst [CC BY-NC-SA]</p>	<p data-bbox="788 291 1283 322">Objekt: Martin Luther als Theologe</p> <p data-bbox="788 360 1334 562">Museum: Sandelsches Museum Kirchberg an der Jagst Kirchstraße 17 74592 Kirchberg an der Jagst 07954-9801-0 info@kirchberg-jagst.de</p> <p data-bbox="788 651 1034 683">Inventarnummer: 0107</p>
--	--

Beschreibung

Halbfigur nach rechts. Das Bildmotiv in der Nachfolge von Lutherporträts der Cranach-Werkstatt zeigt den gelehrten Theologen mit Buch und Feder. Die sog. Schaub, die Luther hier trägt, war ein weit geschnittener Mantel, der als "Protestkleid der Reformation" galt, insofern er sich deutlich vom Priesterrock der katholischen Geistlichkeit unterschied. Die Bildvorlage lieferte vermutlich ein Gemälde von August Noack.

Mit der Verbreitung preisgünstiger Farbdruckverfahren seit den 1870er Jahren konnten auf religiösen Wandschmuck spezialisierte Kunstverlage neue Vertriebswege und Absatzmärkte erschließen.

Grunddaten

Material/Technik: Farblithografie
Maße: H 60,5 cm; B 48 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1910
	wer	
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	August Noack (1822-1905)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer Martin Luther (1483-1546)
wo

Schlagworte

- Porträt
- Reformation
- Theologe