Object: Hosenanzug "Showtime" Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseumstuttgart.de Collection: Kostüme, Textilien und moderne Textilkunst, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen Inventory 1990-248/6 a-c number:

Description

Aus dem Salon des deutschen Couturiers Heinz Schulze-Varell stammt der dreiteilige Hosenanzug "Showtime". Die weite Hose aus dunkelgrauer Seide ist mit einer ärmellosen Bluse und einer offen zu tragenden Jacke kombiniert. Mit dem fließend fallenden Material und der klassischen Formgebung orientierte sich Schulze-Varell bei diesem Ensemble an der Damenmode der 1930er Jahre. Schon seit 1908 gab es Entwürfe für bodenlange Hosenrockkostüme und um 1911 stellte Paul Poiret zweiteilige Hosenanzüge für Frauen vor. Aber erst in den zwanziger und dreißiger Jahren wurden für bestimmte Anlässe Damenhosen allmählich akzeptabel.

Dieser Hosenanzug wurde aus dem Nachlass der Schauspielerin Brigitte Horney erworben.

Basic data

Material/Technique: Seidengewebe (Schussdouble), Seidentaft
Measurements: L. 60/108 cm, Bundweite 76 cm, Beinweite

106 cm

Events

Created When September 23, 1979-December 20, 1979

Who

Where Munich

Template

When

creation

Who Heinz Schulze-Varell (1907-1985)

Where

Was used When

Who Brigitte Horney (1911-1988)

Where

Keywords

• Clothing

• Textile

Literature

• Württembergisches Landesmuseum, Schröder, Heike (Red.) (1998): Kunst im Alten Schloß. Stuttgart, S. 205