Objekt: Reliquiar-Anhänger

Museum: Schmuckmuseum Pforzheim
Jahnstraße 42
75173 Pforzheim
07231/392126
schmuckmuseum@stadtpforzheim.de

Inventarnummer: LBW 1/1993

## Beschreibung

Im ausgehenden Mittelalter war die Goldschmiedekunst stark von religiöser Thematik geprägt, auch wenn sich profaner Luxus auszubreiten begann. Dieser burgundische Anhänger, der um die Mitte des 16. Jahrhunderts durch Erbschaft in das Eigentum Kaiser Karls V. gelangte und sich später in englischem Adelsbesitz befand, ist ein Beispiel für die gegenseitige Durchdringung von Religion und weltlicher Pracht im Spätmittelalter.

## Grunddaten

Material/Technik: Gold, Bergkristall, Email

Maße: L 5,1 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1190-1210

wer

wo Burgund (Region)

## **Schlagworte**

- Anhänger (Schmuck)
- Edelstein
- Gold
- Goldschmuck
- Reliquie