

	<p>Object: Reliquiar-Anhänger</p> <p>Museum: Schmuckmuseum Pforzheim Jahnstraße 42 75173 Pforzheim 07231/392126 schmuckmuseum@stadt- pforzheim.de</p> <p>Inventory number: LBW 1/1993</p>
--	---

Description

Im ausgehenden Mittelalter war die Goldschmiedekunst stark von religiöser Thematik geprägt, auch wenn sich profaner Luxus auszubreiten begann. Dieser burgundische Anhänger, der um die Mitte des 16. Jahrhunderts durch Erbschaft in das Eigentum Kaiser Karls V. gelangte und sich später in englischem Adelsbesitz befand, ist ein Beispiel für die gegenseitige Durchdringung von Religion und weltlicher Pracht im Spätmittelalter.

Basic data

Material/Technique: Gold, Bergkristall, Email
Measurements: L 5,1 cm

Events

Created	When	1190-1210
	Who	
	Where	Burgundy

Keywords

- Gold
- Goldschmuck
- Pendant
- Precious stone
- Relic