

	<p>Object: Johannes Reuchlin: Scenica Progymnasmata (Inkunabel)</p> <p>Museum: Museum im Melanchthonhaus Bretten Melanchthonstr. 1-3 75015 Bretten 07252/9441-0 info@melanchthon.com</p> <p>Inventory number: L 610</p>
--	---

Description

Bei diesem frühen Wiegendruck handelt es sich um eine Ausgabe von Johannes Reuchlins "Scenia Progymnasmata". Der Philosoph, Humanist, Jurist, Dichter und Diplomat Johannes Reuchlin gilt als Begründer des neueren deutschen Dramas, da er als neulateinischer Dichter den Schritt vom reinen Dialog zum komplexeren Drama vollzog. In seiner Heidelberger Zeit entstand die lateinische Komödie mit dem Titel "Scenia Progymnasmata", die in der Folgezeit aber unter "Henno" (genannt nach der Hauptperson) Verbreitung fand. 1497 wurde das Stück uraufgeführt und genoss bei Zeitgenossen großes Ansehen und stellte alles in den Schatten, was andere deutsche Humanisten bis dahin zur Wiederbelebung des Dramas inszeniert hatten.

Basic data

Material/Technique: 12 Blatt Papier bedruckt, zum Buch gebunden

Measurements:

Events

Written	When	1497
	Who	Johann Reuchlin (1455-1522)
	Where	
Printed	When	1498
	Who	Johann Bergmann von Olpe (1455-1532)
	Where	Basel

Keywords

- Drama
- Humanism
- Incunable
- Printing
- Theatre
- Theatre performance