

	<p>Object: "Paduaner" nach einem Sesterz des Galba mit der Inschrift SPQR OB CIV SER</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Collection: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventory number: MK 23292</p>
--	--

Description

Auf der Rückseite dieser Prägung findet sich die Inschrift S(enatus) P(opulus) Q(ue) R(omanus) / OB / CIV(es) SER(vatos) - Senat und Volk von Rom für die Rettung der Bürger. Mit diesem Text feierte sich Galba, dass er Rom von den Schrecken der Herrschaft Neros befreit und auch die Stadt während der Krise nach dessen Selbstmord beschützt hatte. Auch der Eichenkranz, der die Inschrift einrahmt, verweist auf Galbas Rolle als Retter: Die corona civica, ein Kranz aus Eichenlaub, war eine Ehre auszeichnung, die für die Errettung von römischen Bürgern aus Lebensgefahr verliehen wurde.

Bei diesem Stück handelt es sich jedoch nicht um eine originale Münze von Kaiser Galba, sondern um einen "Paduaner", eine Nachahmung des antiken Sesterzes aus dem 16. Jahrhundert.

[Matthias Ohm]

Basic data

Material/Technique:	Bronze
Measurements:	D. 32 mm, G. 21,52 g

Events

Created	When	1500-1590s
	Who	Giovanni Cavino (1500-1570)
	Where	Padua

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Servius Sulpicius Galba Caesar (-0003-69)
[Relation to time]	Where	
	When	1500-1590s
	Who	
	Where	

Keywords

- Coin
- Era of Roman Emperors (27 BCE to 395 AD)
- Legal tender
- Paduaner (Münze)
- Portrait

Literature

- Mattingly, Harold und Sydenham, Edward Allen (1999): The Roman Imperial Coinage, Bd. I: From 31 BC to AD 69, bearbeitet von Carol Humphrey Vivian Sutherland. London, Nr. 267