Objekt:	As des Tiberius mit Darstellung eines Adlers
Museum:	Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de
Sammlung:	Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg
Inventarnummer:	MK 17360

Beschreibung

Unter der Herrschaft des Tiberius, des zweiten Kaisers des Römischen Reichs kam es zu einer Vereinheitlichung der Münzbilder. Hauptmotive waren das Porträt des Kaisers, seiner Familie und seines Vaters, des göttlichen Augustus. Die größte Bronzeserie ist ihm gewidmet. Die Inschrift DIVVS AVGVSTVS PATER auf der Vorderseite dieses As verweist auf den Herrschaftsanspruch Tiberius' als legitimer Nachfolger des Kaisers Augustus. Ein weiteres Symbol der Macht ziert das Haupt des Tiberius - die Strahlenkrone. Die Abbildung eines Adlers auf der Rückseite unterstreicht die Stellung des Kaisers und zugleich des Imperiums. Mit weit geöffneten Schwingen sitzt der Adler auf einem Globus und hält ihn mit seinen Klauen fest gepackt.
Moser schrieb diese Münze Augustus zu, nach heutigem Wissensstand ist Tiberius der Münzherr.
[Lilian Groß]

Grunddaten

Material/Technik:	Bronze
Maße:	D. 29,6 mm, G. 11,24 g

Ereignisse

Hergestellt	wann	34-37 n. Chr.
	wer	
	wo	Rom

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Tiberius (Kaiser) (-42-37)
	wo	

Schlagworte

- Adler
- Antike
- As (Einheit)
- Münze
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Tierdarstellung
- Zahlungsmittel

Literatur

- Edwards, Rebecca (2006): Divus Augustus Pater - Tiberius and the charisma of augustus. Ann Arbor, Michigan, S. 138-157
- Mattingly, Harold und Sydenham, Edward Allen (1999): The Roman Imperial Coinage, Bd. I: From 31 BC to AD 69, bearbeitet von Carol Humphrey Vivian Sutherland. London, Nr. 82