

	<p>Objekt: Sesterz des Tiberius mit Darstellung eines carpentum</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Inventarnummer: MK 20673</p>
--	--

Beschreibung

Livia Drusilla war die dritte Gattin des Kaiser Augustus. An seiner Seite verkörperte sie die Matrona - die ehrbare und vornehme, verheiratete Frau. Als Augustus 14 n. Chr. verstarb, wurde sie Priesterin ihres nun vergöttlichten Ehemannes. Sie erhielt als erste Frau in der Geschichte des Römischen Reiches den kaiserlichen Titel Iulia Augusta.

Diese Inschrift zierte auch die Vorderseite des Sesterzes, den Tiberius - ihr ältester Sohn und Nachfolger des Augustus - prägen ließ. Dargestellt sind zwei Maulesel, die ein carpentum, einen kleinen repräsentativen Reisewagen, ziehen - auch dies ist ein Hinweis auf die besondere Position, welche Livia inne hatte.

[Lilian Groß]

Grunddaten

Material/Technik: Bronze
Maße: D. 34 mm, G. 27,28 g

Ereignisse

Hergestellt wann 22-23 n. Chr.
wer
wo Rom

[Person-
Körperschaft-
Bezug] wann

wer Tiberius Gemellus (19-38)
wo

Schlagworte

- Antike
- Maulesel
- Mobilität
- Porträt
- Römische Kaiserzeit
- Sesterz
- Transportmittel
- Zahlungsmittel

Literatur

- Edwards, Rebecca (2006): Divus Augustus Pater - Tiberius and the charisma of augustus. Ann Arbor, Michigan, S. 138-157
- Mattingly, Harold und Sydenham, Edward Allen (1999): The Roman Imperial Coinage, Bd. I: From 31 BC to AD 69, bearbeitet von Carol Humphrey Vivian Sutherland. London, Nr. 51