

	<p>Об'єкти: Sesterz des Tiberius mit Darstellung des Concordiatempels</p> <p>Музеї: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Зібрання: Münzkabinett, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen, Kunstkammer der Herzöge von Württemberg</p> <p>Інвентарний номер: МК 20685</p>
--	--

Опис

Concordia, die Personifikation der Eintracht, ist eine der altrömischen Göttinnen - ihr zu Ehren wurde bereits im 4. Jh. v. Chr. ein Tempel geweiht, zum Gedächtnis an das Ende der Ständekämpfe zwischen Patriziern und Plebejern im Jahre 367 v. Chr. Als Tiberius während seiner Regierungszeit einen neuen Tempel errichten ließ, wurde dieser 10 n. Chr. der Concordia Augusta geweiht - der kaiserlichen Eintracht, nicht mehr der republikanischen Concordia. So verwundert es nicht, dass sie auch häufig Münzen der Kaiserzeit zierte - versehen mit den Attributen des Füllhorns (cornucopia) und der Opferschale (patera). Die hier beschworene Eintracht bezog sich auf die Personen der Kaiserfamilie.

[Lilian Groß]

Базові дані

Матеріал/Техніка:	Bronze
Розміри:	D 36 mm; G 26,86 g

Події

Створено	Коли	36-37
	Хто	
	Де	Рим

Був зображений (актор)	Коли	
	Хто	Конкордія
	Де	
[Відношення з людиною чи інституцією]	Коли	
	Хто	Тиберій (-42-37)
	Де	
[Відношення з людиною чи інституцією]	Коли	
	Хто	Конкордія
	Де	

Ключові слова

- Römische Kaiserzeit
- Zahlungsmittel
- Сестерцій
- античність
- богиня
- монета
- храм

Література

- Mattingly, Harold und Sydenham, Edward Allen (1999): The Roman Imperial Coinage, Bd. I: From 31 BC to AD 69, bearbeitet von Carol Humphrey Vivian Sutherland. London, Nr. 67
- Norena, Carlos F.N. (2011): Imperial Ideals in the Roman West. Representation, Circulation, Power. Cambridge, S. 132-136