

	<p>Objekt: Adolf Kunike: Ansicht von Riedlingen an der Donau</p> <p>Museum: Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de</p> <p>Inventarnummer: 2008/0106</p>
--	---

## Beschreibung

Blick auf Riedlingen - die siebte von insgesamt 264 Ansichten des Donautales von der Quelle bis zur Mündung. Aus: Adolph Kunike: Donau-Ansichten nach dem Laufe des Donaustromes von seinem Ursprunge bis zu seinem Ausflusse in das Schwarze Meer. Begleitet mit einer topographisch-, historisch-, ethnographisch-, pittoresken Beschreibung von Georg Carl Borromäus Romy. Wien, 1824-1826.

In der Beschreibung Rumys heißt es u.a.: "Die Ansicht der Stadt mit der Donau, auf der Kähne fahren, und der benachbarten Berge und des Donaufers ist malerisch. Ermüdet ruhen drei Handwerksburschen (wie es scheint) mit ihren angeschnallten Tornistern aus."

## Grunddaten

Material/Technik: Lithografie  
Maße: H 26 cm, B 35 cm (Bildrand)

## Ereignisse

Vorlagenerstellung wann 1822-1824  
wer Jakob Alt (1789-1872)  
wo  
Druckplatte wann 1824  
hergestellt wer Adolph Kunike (1777-1838)  
wo Wien

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Donau

## Schlagworte

- Landschaft
- Vedute

## Literatur

- Schefold, Max (1957): Alte Ansichten aus Württemberg. Bd. 2 Katalogteil. Stuttgart, Nr. 6586