

	<p>Object: Adolf Kunike: Ansicht von Riedlingen an der Donau</p> <p>Museum: Museum "Schöne Stiege" Riedlingen Rösslegasse 1 88499 Riedlingen 07371/909633 (Dienstag) info@museum-riedlingen.de</p> <p>Inventory number: 2008/0106</p>
--	---

Description

Blick auf Riedlingen - die siebte von insgesamt 264 Ansichten des Donautales von der Quelle bis zur Mündung. Aus: Adolph Kunike: Donau-Ansichten nach dem Laufe des Donaustromes von seinem Ursprunge bis zu seinem Ausflusse in das Schwarze Meer. Begleitet mit einer topographisch-, historisch-, ethnographisch-, pittoresken Beschreibung von Georg Carl Borromäus Romy. Wien, 1824-1826.

In der Beschreibung Rumys heißt es u.a.: "Die Ansicht der Stadt mit der Donau, auf der Kähne fahren, und der benachbarten Berge und des Donaufers ist malerisch. Ermüdet ruhen drei Handwerksburschen (wie es scheint) mit ihren angeschnallten Tornistern aus."

Basic data

Material/Technique:	Lithografie
Measurements:	H 26 cm, B 35 cm (Bildrand)

Events

Template creation	When	1822-1824
	Who	Jakob Alt (1789-1872)
	Where	
Printing plate produced	When	1824
	Who	Adolph Kunike (1777-1838)
	Where	Vienna

[Relationship
to location] When

 Who

 Where Danube

Keywords

- Landscape
- veduta

Literature

- Schefold, Max (1957): Alte Ansichten aus Württemberg. Bd. 2 Katalogteil. Stuttgart, Nr. 6586