

	<p>Objekt: Nährende Madonna (Maria mit Kind)</p> <p>Museum: Landesmuseum Württemberg Schillerplatz 6 70173 Stuttgart 0711 89 535 111 digital@landesmuseum-stuttgart.de</p> <p>Sammlung: Mittelalterliche Skulpturen, Skulptur und Plastik, Kunst- und Kulturgeschichtliche Sammlungen</p> <p>Inventarnummer: WLM 1965-39</p>
--	--

## Beschreibung

Maria thront auf einer Bank. Mit der rechten Hand reicht sie ihre linke Brust dem auf ihrem Schoß liegenden Kind. Ihre Linke stützt das Kind und fasst zugleich einen Mantelzipfel. Der verhältnismäßig große, gelockte Christusknabe hält in beiden Händen eine Weltkugel. Es handelt sich um den in der Ostkirche entwickelten Bildtypus der „Galaktotrophousa“, der stillenden Maria, welcher sich seit dem 12. Jahrhundert auch in der westlichen Kunst nachweisen lässt.

Aufgrund des Faltenstils wurde die kleine Skulptur, bei der es sich um ein Goldschmiedemodell handeln könnte, um 1240 datiert. Möglicherweise handelt es sich um eine Fälschung des 20. Jahrhunderts.

[Irina Staps]

## Grunddaten

Material/Technik: Birnbaum, vollrund  
Maße: H. 10,5 cm, B. 4,5 cm, T. 4 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 20. Jahrhundert  
wer  
wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Maria (Mutter Jesu)

wo

## Schlagworte

- Andachtsbild
- Figur (Darstellung)
- Holzskulptur
- Religiöse Kunst
- Skulptur
- Weltkugel

## Literatur

- Württembergisches Landesmuseum, Meurer, Heribert (Bearb.) (1989): Die mittelalterlichen Skulpturen Bd. I. Stein- und Holzskulpturen. Stuttgart, Katalog Nr. 96